

## PLANEACIÓN CURRICULAR 2018

<b>I. E.: JOSÉ FÉLIX DE RESTREPO VÉLEZ</b>		<b>Docente: DORA ELENA ANGEL ALVAREZ</b>		<b>Asignatura: POLITICA</b>	
<b>Grado: 10° 1-2-3-4</b>	<b>Periodo: DOS</b>	<b>N° de clases:10</b>	<b>N° de Semanas: 10</b>	<b>Fecha Inicio: Abril 2</b>	<b>Fecha Cierre: JUNIO 10</b>

### COMPONENTES

1. Historia y cultura
2. Espacio, territorio, ambiente y población
3. Económico y político

### DESEMPEÑOS DEL PERIODO

- 1.1 Analizo los procesos de integración y globalización y la influencia de la ciencia y la tecnología en el presente siglo.
- 2.1 Analizo y describo las clases de mercado y los tipos y clases de competencias y su influencia en el medio ambiente.
- 3.1 Identifico el proceso de producción, distribución y consumo.
- 3.2 Explico la dinámica de oferta y demanda y represento con estadísticas este análisis.

### Indicadores de Desempeño:

<b>Conceptuales (20% )</b>	<b>Procedimentales (40% )</b>	<b>Actitudinales (10% )</b>
-Establece la relación entre poderes y para poderes en la realidad política. -Analizo y describo las clases de mercado y los tipos y clases de competencias y su influencia en el medio ambiente. <b>(DBA)</b> - Identifico el proceso de producción, distribución y consumo. <b>(DBA)</b>	-Explica el origen paralelo de poderes abiertos y ocultos en la política. -Relaciona los orígenes de política y economía. -Visualiza los procesos por los que se formó el ESTADO en	Cuestiona el efecto de los -poderes ocultos en las sociedades. -Aprecia las implicaciones de concebir lo político desde la racionalidad económica. -Reflexiona sobre los límites entre RELIGIÓN Y POLÍTICA.

<p>- Explico la dinámica de oferta y demanda y represento con estadísticas este análisis.(DBA)</p> <p>-Analiza la interdependencia entre la esfera de lo ECONÓMICO y de los POLÍTICO.(EMPREDIMIENTO)</p> <p>-Comprende las diferentes formas y concepciones del ESTADO y sus características modernas.</p> <p>-Analiza por que a la PRENSA se le denomina el CUARTO PODER.</p> <p>-Establece la relación Entre los avances tecnológicos y el manejo del poder.</p>	<p>Europa y en Hispanoamérica.</p> <p>-Explica los conceptos de Parapoder, Estado y publicidad.</p>	<p>-Valoro las implicaciones de la SECULARIZACIÓN del estado.</p> <p>-Reflexiona sobre la manera como los ideales democráticos se afectan a causa de los poderes ocultos.</p>
--	---	---

**Indicadores de Desempeño COMPETENCIAS LABORALES**

1. Escucho e interpreto las ideas de otros en una situación dada y sustento los posibles desacuerdos Con argumentos propios.

**Indicadores de Desempeño: COMPETENCIAS AMBIENTALES**

1. Respeto el espacio físico en pro de un medio ambiente sano para la actividad del aprendizaje

**Indicadores de Desempeño: COMPETENCIAS CIUDADANAS**

1. Valoro positivamente las normas constitucionales que hacen posible la preservación de las diferencias Culturales y políticas, y que regulan nuestra convivencia.

**Actividades (N° = Número de Clases)**

De Inicio / saberes previos	N°	Nueva información y profundización	N°	Retroalimentación / aplicación	N°
Conversatorios y lluvia de ideas sobre la relación entre POLÍTICA Y ECONOMÍA. A la prensa se le suele denominar el cuarto poder ¿A que crees que se deba ese calificativo?.		-Explicaciones y exposiciones sobre la política y su interrelación con la economía. -Concepto, origen, estructura y evolución del ESTADO.		-Imagina y dibuja un OIKOS griego. -Elaboración de un escrito sobre la MERITOCRACIA. -Establece un paralelo entre la OIKONOMÍA Y LA CREMATÍSTICA. -Establece la relación entre ECONOMÍA Y POLÍTICA.	

Proceso de Evaluación (Tener en cuenta la co-evaluación y la autoevaluación)		
Productos / Evidencias	Técnicas e instrumentos	Criterios
Elaboración de un diccionario con conceptos relacionados con la temática vista. -Elaboración de ensayos e informes. -Talleres. -Quices. -Ampliación de la temática	-Elaboración individual de escritos y sustentaciones. -Talleres. -Consultas. -Tareas. -Pruebas objetivas en forma oral y por escrito-. -Informes.	-Disposición y actitud para adoptar una actitud de clase. -Capacidad para seguir instrucciones. -Disposición, compromiso y responsabilidad en las actividades a desarrollar. -Pro actividad y Asertividad en su trabajo académico. -Durante el periodo se valorarán los desempeños de los estudiantes de acuerdo a la siguiente valoración: Conceptual 20%, Procedimental 40%, Actitudinal 10% y autoevaluación 10%. Y bimestral 20%.
<b>Recursos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Docentes, estudiantes, padres, madres y/o acudientes, institución educativa, biblioteca, textos, cuadernos, papel, hojas, marcadores, Internet, entre otros.</li> </ul>		

### ESTRATEGIAS DE APOYO PARA RESOLVER SITUACIONES PEDAGÓGICAS PENDIENTES

Este apartado se refiere a las actividades supletorias para alcanzar los indicadores de logro y competencias, utilizando otras estrategias pedagógicas y éstas pueden realizarse en el inicio, en el transcurso o al final periodo.

<b>ACTIVIDADES SUPLETORIAS</b>		
<b>De Inicio / saberes previos</b>	<b>Profundización</b>	<b>Retroalimentación / aplicación/final</b>
<p>Consulta y profundización sobre los poderes políticos ocultos.</p> <p>Consulta por que hasta el siglo XIX se hablaba de ECONOMÍA POLÍTICA, desde entonces se empezó a hablar simplemente de ECONOMÍA.</p>	<p>Mediante un cuadro comparativo establece las relaciones entre la POLITICA y la ECONOMÍA.</p> <p>Presenta un cuadro resumen sobre el concepto de ESTADO, origen , evolución, fines y principios.</p> <p>Maneja el vocabulario propio de la temática trabajada.</p>	<p>Elaboración de la ESTRUCTURA DEL ESTADO.</p> <p>-Relaciona la temática vista con algunos apartes de la CONSTITUCION NACIONAL.</p>

<b>PROCESO DE EVALUACIÓN</b>		
<b>Productos / Evidencias</b>	<b>Técnicas e instrumentos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>
<p>Revisión de informes, consultas, cuadros y demás actividades.</p>	<p>Consultas</p> <p>Talleres</p> <p>Sustentaciones</p> <p>conversatorios</p>	<p>A. Comprensión y asimilación de contenidos.</p> <p>Organización y puntualidad en los trabajos asignados.</p> <p>Sustentaciones</p> <p>Pruebas objetivas en forma oral y por escrito.</p>

--	--	--